

# villa ft

hoogeveen 2014- 2016



De woning is gesitueerd aan de rand van Hoogeveen aan de Kastanjelaan, een rustige laan gedomineerd door groen waarin de bebouwing zich schijnbaar achteloos manifesteert. Villa FT is in zijn compositie en detaillering terughoudend vormgegeven. Grote vlakken en de afwezigheid van details geven een passend contrast met het alom aanwezige groen en diversiteit aan woningen.

De opzet van de woning laat zich lezen rond de reeds aanwezige boom en de oriëntatie van de zon. De verschillende terrassen hebben allen hun specifieke oriëntatie en zijn gerelateerd aan de bijbehorende functie.

Het woonprogramma van de bungalow is verdeeld in een 'dag-' en een 'nachtprogramma'. Het dagprogramma is georiënteerd op de zon. De woonkeuken heeft als enige een raam in de voorgevel, op het oosten. Hier bevindt zich ook de entree en de carport. Aan de woonkeuken bevindt zich een terras met ochtendzon. Aan achterzijde van de villa, georiënteerd op het zuiden en westen, is de woonkeuken middels grote schuifpuien verbonden met de tuin. Hier bevindt zich ook de living met avondterras.

Het nachtprogramma bestaat uit een masterbedroom met garderobe en 'badkamer en suite', waarbij het ligbad, met zicht op de royale tuin, in de slaapkamer is geplaatst. De op de tuin georiënteerde masterbedroom en bijbehorend terras geniet eveneens van de ochtendzon. De 3 kinderslaapkamers met eigen badkamer en waskamer zijn aan de noordzijde gelegen.

De geselecteerde materialen zijn eenvoudig en eenduidig in hun afwerking. Wanden zijn van metselwerk opgetrokken en lopen naar binnen door zonder over te gaan in een andere afwerking. Dit draagt bij aan de beleving van het interieur en zijn relatie met de buitenruimte. De grote glazen overgangen naar buiten zorgen voor een weelde van licht wat subtiel geabsorbeerd wordt door de donkere interieur elementen. Het samenspel van licht en donker combineert het gevoel van geborgenheid en openheid.

De puurheid van de materialen vraagt een gelijkwaardig, ogenschijnlijk eenvoudige detaillering. De samenwerking tussen de opdrachtgever, architect en aannemer is hierbij van zeer groot belang. In reeds een zeer vroeg stadium is de metselaar/aannemer bij het ontwerp traject betrokken en heeft de input kunnen geven die noodzakelijk was voor de zeer specifieke detaillering van metselwerk, aluminium en glas. Deze aandacht voor detail uit zich vooral door de afwezigheid van details en de krachtige soberheid van de afwerkingen.

Villa FT is een samenspel van licht en donker, architect en opdrachtgever. Een plek van rust zonder alledaags te zijn. Het manifesteert zich op elegante wijze in de context en reflecteert de werkwijze van de betrokken partijen.