

Geïntegreerde techniek met bebouwing en detaillering



Drentse Architectuurprijs 2021

Het boshuis

Rolde, Drenthe



Geïntegreerd interieur met gebouw krijgen extra verdieping door ontworpen interieurelementen van Bart Vos



Natuurlijk houten hoofdvolume vormt één geheel met aanbouw/ opbouw/ bijgebouw

Het Boshuis

Een jong gezin woonde al enige tijd in Rolde toen ze een grote kans zagen hun droomhuis aan de rand van een bomenbrink aan de rand van een buitenwijk tegen een bosrand aan te verwezenlijken. Hemelsbreed was de locatie nog geen 200 meter bij hun geschakelde woning vandaan. Op de bostuinlocatie was groot achterstallig onderhoud betreffende het groen, bomenstand en de bungalow die er stond kon niet meer worden hergebruikt. De locatie is onder aanwijzing van een bomendeskundige gerevitaliseerd waardoor kansrijke kenmerkende bomen weer lucht en ruimte kregen. Een deel van de brink met onderhoud voor de betreffende bomen wilde de gemeente wel afstaan zodat er een open relatie voortuin/brink mogelijk werd gemaakt. De nieuwe bewoners kenden Onix NL al enige tijd en hadden hun liefde voor het schoorsteenhuis verklaard waar ze op deze plek bij de bomen wel graag een variant op wilden hebben. Naast de herkenning van schoorstenen in architectuur kan de schoorsteen lookalike ook meer ruimte genereren onder de kap waarbij in het dakvlak geen ramen hoeven worden gemaakt. Op de voetafdruk van het voormalige huisje binnen de maximale maat die het bestemmingsplan aangaf is een huis ontworpen onder schuurarchitectuur van Onix NL. Vergrijzend onderhoudsvrij gevelbeplanking Lauro Preto en kozijnen van Iroko waren als natural look een start. Het profiel is aangepast op het maximaliseren van het dakvlak op de zonkant. Een flauw hellend dak aan de tuinkant en een stijl dak aan de brinkkant gaven het huis een eigen karakter samen met de natuurlijke houten bekleding en lookalike schoorstenen.

Een vreemd vertrouwd gevoel kwam al snel naar boven waarbij de zoektocht het gehele programma binnen de regels van het bestemmingsplan te krijgen nog een hele opgave werd.

De woonkamer was op de plek zelf live gevisualiseerd tussen brink en tuin, de keuken moest iets privater, maar wel centraal en de werkruimte moest direct bij de entree met zicht op de bomen komen. Een t.v. mocht niet in de woonkamer, hiervoor zouden ze graag aansluitend de keuken een family room willen waarbij speelgoed en t.v. en laptops gezien kunnen worden. Veel overdekte ruimte op het zuiden was ook een wens en vooral ook veel berging, heel veel berging, carport en nog meer berging. De a-symmetrische kap biedt aantrekkelijke ruimte voor 4 slaapkamers, bijkeuken, 2 badkamers en een open multifunctionele fitnessruimte. De lookalike schoorstenen (ook wel dakkapellen genoemd) tekenen zich ook in de slaapkamers af waardoor er karaktervolle ruimten ontstaan. Het lichte huis zit vol met doorkijkjes en kenmerkt zich door een diversiteit aan kamers los van en aan elkaar. De doorwerking van de inrichting tuin (LAOS) en interieur (Bart Vos) doen het huis van binnen en van buiten wel lekker landen. I.s.m. het hele team heeft een grote betrokkenheid van de nieuwe bewoners ook geleid tot een doorwrocht persoonlijk huis waarbij de precisie van afwerking, domotica, installatie, eigen visie op tuin en huis, alertheid van een mogelijke regeling met de gemeente betreffende extra grondaankoop en controle financiële haalbaarheid van grote waarde was.



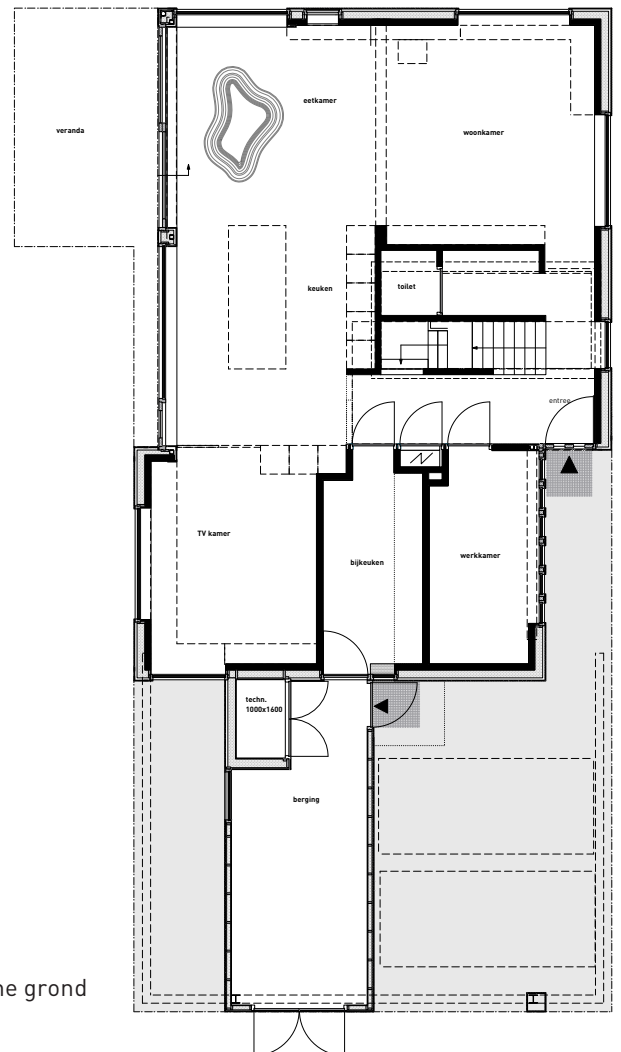
Boshuis aan de bomenbrink, openbaar loopt naadloos over op privaat terrein



een groene entree met een welkome veranda/carport



bijzonder voorgebied entree naast werkruimte



Begane grond



Huis met pet, a-symmetrisch profiel gerelateerd op flauw zonnedak



keukenkunst



wonen met gevoel van veel zicht en privacy

